



Vom 4. Juni bis zum 4. September 2022 findet die erste Ausgabe der Ostfriesland Biennale statt, ein deutsch-niederländisches Kunstfestival in der Ems-Dollart Region. Rund dreißig international bekannte sowie vielversprechende zeitgenössische Künstler:innen werden an wunderbaren Orten der Region zu sehen sein. Die Kunst wird nicht nur in einer einzigartigen Kulisse ausgestellt, sie tritt auch mit ihren Ausstellungsorten in den Dialog, schafft inhaltliche Bezüge und eröffnet neue Perspektiven auf die Geschichte und Bedeutung der Orte.

PRESSEINFORMATION

- ERSTE AUSGABE DER OSTFRIESLAND BIENNALE
- KÜNSTLER:INNEN & ORTE
- OPENING WEEKEND
- PARTNER & FÖRDERER
- KONTAKT

ERSTE AUSGABE DER OSTFRIESLAND BIENNALE

Die erste Ausgabe der Ostfriesland Biennale findet vom 4. Juni 2022 bis zum 4. September 2022 in Ostfriesland und der Provinz Groningen statt. Über dreißig Arbeiten internationaler Künstler:innen verwandeln die vielseitige Landschaft der Region, die sich vom Wattenmeer über die Marsch bis zu den Mooren und Wäldern der Geest erstreckt, im Sommer 2022 zu einer beeindruckenden Ausstellungsfläche.

Es kommen große Namen nach Ostfriesland und in die Provinz Groningen! Besucher:innen können sich auf eine vielfältige Auswahl an Kunstwerken freuen. Neben Einzelausstellungen wie die des Künstlers Jan Pleitner in der Ludgeri-Kirche Norden und Gruppenausstellungen wie im Kunstraum Pilsum (Tom Anholt, Timo Grimm, Anna Grath, Jann Holstein, Stephen Kent, Inge Meijer, Simon Modersohn, Willem Julius Müller) sind es insbesondere die einzelnen Kunstwerke an eindrucksvollen Orten (Constant Dullaart im Steinhaus Bunderhee, Gregor Hildebrandt, Henrik Eiben und Monika Goetz im Schlosspark Lütetsburg oder Alicja Kwade und Max Frisinger in der Menkemaborg Uithuizen), die der ersten Ostfriesland Biennale ihr Gesicht geben. Eine spektakuläre Ausstellung findet im Kunstverein Aurich im Pavillon am Ellernfeld statt, wo erstmals gemeinsam Arbeiten von Conny Maier und Jonathan Meese gezeigt werden. Durch die Einbindung von Innenräumen werden auf der Ostfriesland Biennale verschiedene Disziplinen der Kunst gezeigt: Skulpturen, Fotografien, Gemälde sowie Raum- und Videoinstallationen.

Thema der ersten Ausgabe ist „Kunst & Landschaft“. Alle Kunstwerke der Ostfriesland Biennale stehen in Bezug zu ihrem Ausstellungsort und verweisen auf ortsspezifische Hintergründe und Perspektiven. Die Kunst wird nicht nur in einer einzigartigen Kulisse ausgestellt, sie tritt auch mit ihren Ausstellungsorten in den Dialog. Die Arbeiten schaffen inhaltliche Bezüge und eröffnen neue Perspektiven auf die Geschichte und Bedeutung der Orte, darunter Warfendörfer, Kirchen, Schlösser, Häuptlingsburgen und Parkanlagen. Die Biennale lädt dazu ein, Kunst in einer eindrucksvollen Kulisse jenseits der Metropolen in Ruhe und Gelassenheit zu erleben. Für die Ostfriesland Biennale wurden zahlreiche Räume und Orte gefunden, an denen erstmals Kunst präsentiert wird. Dabei ist es von großer Bedeutung, dass die Orte einen ebenso großen Stellenwert haben wie die dort gezeigte Kunst.

Die meisten Kunstwerke sind frei zugänglich an öffentlichen Orten ausgestellt. Es bietet sich an, die Biennale in drei Etappen zu erleben: von Emden nach Norden, von Aurich nach Weener und von Winschoten nach Uithuizen.

Die Ostfriesland Biennale findet in Kooperation mit dem Ostfriesischen Landesmuseum, der Kunsthalle Emden, der Kunsthalle Wilhelmshaven, dem Groninger Museum sowie vielen anderen Partnern statt. Das Opening Weekend bietet vom 3. bis zum 6. Juni 2022 ein umfassendes Programm.

KÜNSTLER:INNEN & ORTE

Ostfriesisches Landesmuseum Emden Brückstraße 1, 26725 Emden	Marc Brandenburg, Tony Cragg, Andreas Gehrke, Johanna Reich
Kunsthalle Emden Hinter dem Rahmen 1, 26721 Emden	Sarah van Sonsbeeck Malte Bartsch
Kunstraum Pilsum Loogstraat 16, 26736 Krummhörn	Tom Anholt, Anna Grath, Timo Grimm, Jann Holstein, Stephen Kent, Inge Meijer, Simon Modersohn, Willem Julius Müller
Osterburg Groothusen Wiard-Meckena-Straße 3, 26736 Krummhörn	Markus Zimmermann
Ludgeri-Kirche Norden Am Markt 37, 26506 Norden	Jan Pleitner*
Burg Berum Burgstraße 1, 26524 Hage	Patricia Pisani
Schlosspark Lütetsburg Landstraße 39, 26524 Lütetsburg	Henrik Eiben, Gregor Hildebrandt, Monika Goetz
Johannes der Täufer Kirche Engerhufe Kirchwyk 5 26624 Südbrookmerland	Annika Kahrs
Kunstverein Aurich im Pavillon am Ellernfeld Am Ellernfeld 8, 26603 Aurich	Conny Maier & Jonathan Meese
Schlosspark der Evenburg Am Schlosspark 25, 26789 Leer (Ostfriesland)	Lena Marie Emrich, Stella Hamberg, Via Lewandowsky***, Olaf Metzel
Kunsthause Hessepark Hessepark, 26826 Weener	Steph Heidhues, Tanja Smeets, Elizabeth Tatenberg
Steinhaus Bunderhee Steinhausstraße 64, 26831 Bunde	Constant Dullaart
Rosarium Winschoten Meester D.U. Stikkerlaan, 9671 BZ Winschoten, Niederlande	Stephen Kent
Museum Stad Appingedam Wijkstraat 25, 9901 AE Appingedam, Niederlande	Timo Grimm
Fraylemaborg Slochteren Hoofdweg 30, 9621 AL Slochteren, Niederlande	Atelier van Lieshout
Menkemaborg Uithuizen Menkemaweg 2, 9981 CV Uithuizen, Niederlande	Alicja Kwade, Max Frisinger
Kunsthalle Wilhelmshaven Adalbertstraße 28 26382 Wilhelmshaven	Inge Meijer**

* Die Ausstellung von Jan Pleitner in der Ludgeri-Kirche Norden läuft bis zum 26. Juni 2022.

** Inge Meijer ist in der Kunsthalle Wilhelmshaven ab 22. Juli 2022 zu sehen.

***Die Arbeit von Via Lewandowsky wird ab Mitte Juni 2022 gezeigt.

GRONINGER MUSEUM

Museumeiland 1, 9711 ME Groningen, Niederlande

Megalith: Marit Westerhuis

Aktuell – 30.10.2022

In ihrer großen Einzelpräsentation MEGALITH erkundet Marit Westerhuis die Wechselwirkung von Mensch, Mythos und Natur. Eine große postapokalyptische Landschaft dominiert den Coop Himmelb(l)au-Pavillon. Wie können Menschen der Welt einen Sinn geben, wenn sie vom Aussterben bedroht sind? Angesichts der Klimakrise ist die Frage drängender denn je. Westerhuis zeigt uns eine Welt, in der wir auf uralte Rituale zurückgreifen und Trost in mythologischen Erzählungen suchen.

KUNSTHALLE EMDEN

Hinter dem Rahmen 1, 26721 Emden

Mythos Wald

25.06. – 31.10.2022

Um wenige Orte ranken sich so viele Mythen und Erzählungen wie um den Wald. Gerade in Deutschland ist der Wald ein hochaufgeladener Bedeutungsraum. Spätestens seit der Romantik wurde er zum deutschen Nationalmythos verklärt. Gleichzeitig ist der Wald ein zentrales biologisches und ökologisches System, dessen Verletzlichkeit sich seit dem großen Waldsterben in den 1980er Jahren ins Bewusstsein der Menschen eingebrannt hat. Heute wird der Wald durch Abholzungen zum Autobahnbau oder Steinkohleabbau bedroht und zum Schutz von zahlreichen Aktivistinnen und Aktivisten besetzt.

Diese existentielle Verbundenheit des Menschen schlägt sich auch in der Kunst nieder - ob geheimnisvoll und finster oder friedvoll und kraftspendend. Die Ausstellung schlägt die Brücke von Darstellungen um 1900 bis hin zu raumgreifenden zeitgenössischen Installationen und macht den Wald als einen Ort erfahrbar, der zugleich Mythos und Motiv, Projektionsfläche und Paradies ist.

KUNSTHALLE WILHELMSHAVEN

Adalbertstraße 28, 26382 Wilhelmshaven

Alexander Janz & Reiko Yamaguchi

Preisträger NORDWESTKUNST 2021

04.06. – 10.07.2022

CYCLOPHILIA

Das Fahrrad in Kunst und Musik

23.07. – 18.09.2022

OPENING WEEKEND**FR / 3. JUNI 2022****19:00 // KUNSTHALLE EMDEN**

Eröffnung der Ostfriesland Biennale & der Ausstellung „Sarah van Sonsbeeck. The State of Things“ / Atrium, Kunsthalle Emden

Grußworte /

Ina Grätz, Ostfriesland Biennale e.V.

Lisa Felicitas Mattheis, Kunsthalle Emden

Jasmin Alley, Ostfriesisches Landesmuseum Emden

Armin Gallinat, INTERREG/EDR

Holger Franz, Ostfriesische Volksbank eG

Drinks / Junge Freunde-Bar

Musik / HEIMLICH MANØVER

Mit freundlicher Unterstützung der Jungen Freunde der Kunsthalle Emden

Die Ausstellung „Sarah van Sonsbeeck. The State of Things“ wird unterstützt durch das Königreich der Niederlande

SA / 4. JUNI 2022**11:00 – 13:00 // OSTFRIESISCHES LANDESMUSEUM EMDEN**

„Elführtje“ & Eröffnung der Ausstellungsfläche mit Arbeiten von Tony Cragg, Andreas Gehrke & Johanna Reich

Grußwort / Tim Kruithoff, Oberbürgermeister der Stadt Emden

Drinks & Snacks / Tee & Krintstuut

Musik / Duo STRINGS

13:00 – 15:00 // KUNSTRAUM PILSUM & OSTERBURG GROOTHUSEN

Arbeiten von Tom Anholt, Jann Holstein, Anna Grath, Timo Grimm, Stephen Kent, Simon Modersohn & Willem Julius Müller / Kunstraum Pilsum

Drinks & Snacks / Fischbrötchen & Flens

In Kooperation mit der Kunststiftung Krummhörn e.V.

Arbeit von Markus Zimmermann / Osterburg Groothusen, Park

Drinks & Snacks / Restaurant & Café Osterburg is geöffnet

15:00 – 17:00 // LUDGERIKIRCHE NORDEN

Eröffnung der Ausstellung Jan Pleitner „Temperaturen der Zeit“

17:00 – 18:00 // BURG BERUM

Arbeit von Patricia Pisani

Grußwort: Lennart Bohne, Dokumentationsstätte Gnadenkirche Tidofeld e.V.

Drinks & Snacks / Catering by Dock N°8

18:00 – 21:00 // SCHLOSSPARK LÜTETSBURG

Skulpturen von Henrik Eiben, Gregor Hildebrandt & Monika Goetz im Park

Drinks & Snacks

SO / 5. JUNI 2022**11:00 – 14:00 // STEINHAUS BUNDERHEE & KUNSTHAUS HESSEPARK**

Arbeit von Constant Dullaart / Steinhaus Bunderhee

Arbeiten von Stef Heidhues, Tanja Smeets & Elizabeth Tatenberg / Kunsthaus Hessepark

14:00 – 16:00 // SCHLOSSPARK EVENBURG

Skulpturen von Lena Marie Emrich, Stella Hamberg, Via Lewandowsky & Olaf Metzel im Park der Evenburg

Grußwort / Matthias Groote, Landrat

Drinks & Snacks / Restaurant Café Schloss Evenburg ist geöffnet

17:00 // JOHANNES DER TÄUFER KIRCHE ENGERHAFE

Arbeit von Annika Kahrs “the lord loves changes, it’s one of his greatest delusions”

18:00 – 22:00 // KUNSTVEREIN AURICH IM PAVILLION AM ELLERNFELD

Eröffnung der Ausstellung: Conny Maier & Jonathan Meese

„HÄNSEL UND GRETEL (Let me in Ruh)“

In Kooperation mit OFFICE IMPART & Kunsthalle Emden

Grußworte /

André Kirbach, Kunstverein Aurich e.V.

Ina Grätz, Ostfriesland Biennale e.V.

Lisa Felicitas Mattheis, Kunsthalle Emden

MO / 6. JUNI 2022**11:00 // ROSARIUM WINSCHOTEN**

Arbeit von Stephen Kent

Grußwort / Cora-Yfke Sikkema, Bürgermeisterin der Gemeinde Oldambt

13:00 – 15:00 // FRAEYLEMABORG VILLAGE SLOCHTEREN

Arbeit von Atelier van Lieshout

Grußwort / Gerard de Haan

15:00 – 17:00 // MUSEUM STAD APPINGEDAM

Arbeit von Timo Grimm in der Dauerausstellung des Museums

12:00 – 16:00 // MENKEMABORG UITHUIZEN

Arbeiten von Alicja Kwade & Max Frisinger

Burgfest in historischen Kostümen

10:00 – 17:00 // GRONINGER MUSEUM

Die Ausstellung „Megalith: Marit Westerhuis“ ist geöffnet

Alle Ausstellungsorte sind ab Samstag, den 4. Juni zugänglich. Bitte beachten Sie die individuellen Öffnungszeiten der jeweiligen Orte/Häuser.

Die Ostfriesland Biennale wird vom gleichnamigen gemeinnützigen Verein organisiert, der von kulturbegeisterten Buten-Ostfriesen gegründet wurde. Ziel des Vereins ist es, Kunst und Kultur in der Region zu fördern und ein einzigartiges, wiederkehrendes Kunstfestival zu etablieren.

PARTNER

Ostfriesisches Landesmuseum Emden
Kunsthalle Emden
Kunsthalle Wilhelmshaven
OFFICE IMPART
Landkreis Leer
Ostfriesische Landschaft
Ostfriesland Tourismus GmbH

FÖRDERER

INTERREG/EDR
Stiftung Niedersächsischer Volksbanken und Raiffeisenbanken
Ostfriesische Volksbank eG
EWE-Stiftung
Steenfelder Betonwerke
ÖKORENTA
Schüt-Duis

Die erste Ausgabe der Ostfriesland Biennale wird im Rahmen des INTERREG V A Programms Deutschland-Niederland mit Mitteln aus dem Europäischen Fonds für Regionale Entwicklung (EFRE) und von den Provinzen Drenthe, Fryslan und Groningen sowie vom Land Niedersachsen kofinanziert.

SCHIRMHERR

Niedersächsischer Ministerpräsident Stephan Weil

KONTAKT

Für weitere Informationen, ein Gespräch mit den Initiator:innen und der Kuratorin Ina Grätz, Willem Julius Müller und Silke Oldenburg, oder mit den beteiligten Künstler:innen, wenden Sie sich bitte an: post@ostfrieslandbiennale.de

Gerne ermöglichen wir Ihnen individuelle Presse-Vorbesichtigungen der einzelnen Ausstellungsorte und vermitteln Gespräche mit den anwesenden Künstler:innen. Bildmaterial stellen wir gerne auf Anfrage zur Verfügung.